

**FACHADAS – PROTECCIÓN Y DECORACIÓN DE FACHADAS**

Art.2010/2016

# SIMILAR LISO



DESCRIPCIÓN	APLICACIONES
Revestimiento acrílico de alta protección y durabilidad para fachadas. Acabado liso mate.	Protección y decoración de fachadas y paramentos verticales en exterior de hormigón, mortero de cemento, ladrillo, piedra, pintura plástica, etc. Aplicación para decoración y protección de paramentos interiores en edificios y locales de uso intensivo.

**PROPIEDADES**

- Alta impermeabilidad al agua de lluvia: evita la filtración de agua en el interior del soporte.
- Transpirable al vapor de agua: facilita la evacuación de la humedad contribuyendo a mantener la pared seca.
- Contribución muy limitada al fuego: producto con clasificación de reacción al fuego (euroclases).
- Con conservante antimoho: resistencia comprobada frente a los hongos y algas.
- Alta resistencia a los rayos U.V y uso de pigmentos estables: contribuye a una mayor durabilidad del color en el exterior.
- Alto poder de cubrición: permite ganar opacidad en menor número de manos.
- Capacidad "autolimpiable": permite repeler la suciedad y eliminarla con el agua de lluvia.
- Resistente al frote húmedo (lavable): permite su lavado en zonas accesibles de la fachada o en uso interior del producto.
- Buena adherencia sobre las superficies habituales de la construcción por su composición y capacidad de penetración en el soporte.
- Inalterable a los álcalis del cemento (insaponificable).
- Producto al agua: sin olor a disolvente, de aplicación cómoda y segura y más respetuosa con el medioambiente.
- Baja emisión al aire de compuestos orgánicos volátiles (COV).

**CERTIFICACIONES Y ENSAYOS**

- Certificación Euroclases: B-s1,d0, s/n EN 13501
- Certificación Emisiones Aire: A+, s/n EN ISO 16000.
- Seguro: Cumple con los límites de migración de ciertos elementos tóxicos, s/n EN 71-3:2019
- Resistencia a los hongos s/n UNE-EN 15457.
- Resistencia a las algas s/n UNE-EN 15458.
- Permeabilidad al vapor de agua s/n UNE-EN ISO 7783.
- Permeabilidad al agua líquida s/n UNE-EN 1062-3.
- Apto para las Certificaciones ambientales de edificios sostenibles.

#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

<b>COMPOSICIÓN</b>	<b>Vehículo:</b> Copolímeros acrílicos en dispersión <b>Pigmentos:</b> Dióxido de titanio y extendedores seleccionados <b>Disolvente:</b> Agua
<b>DENSIDAD</b>	1,40 ± 0,03 kg/L
<b>VISCOSIDAD</b>	125 ± 5 KU
<b>CONTENIDOS EN SÓLIDOS</b>	52 ± 2%
<b>RENDIMIENTO TEÓRICO</b>	8 - 12 m <sup>2</sup> /L/mano, en función de la absorción y textura del soporte.
<b>SECADO</b>	3 - 4 horas
<b>REPINTADO</b>	A partir de las 24 horas.
<b>COV</b>	<b>Cat. A/c, límite 2010: 40 g/L. Cont. máx. COV: 5 g/L.</b>

#### PREPARACIONES DE SUPERFICIES

Previa aplicación, debemos asegurarnos que el soporte se ha limpiado correctamente, eliminando totalmente restos de contaminantes, grasas, eflorescencias, biodeterioro y todas aquellas sustancias que puedan perjudicar la penetración o adherencia de la imprimación en el soporte.

El soporte debe estar cohesionado, si presenta restos de pintura mal adherida o mortero disgregado se deberá sanear y reparar con el producto adecuado.

El éxito de la aplicación depende en gran medida de un buen diagnóstico y buena preparación del soporte. Sugerimos consultar los documentos anexos que REVETÓN ha realizado detallando cada una de estas fases previas a la aplicación del sistema de protección.

#### MODO DE EMPLEO

<b>CONDICIONES AMBIENTALES</b>	Temperatura: soporte/ambiente de 5 °C a 35 °C. Humedad: soporte max 7 %, ambiente inferior 80 %. Se recomienda no aplicar si se prevé lluvia antes de 2 horas después de la aplicación del producto.
<b>NÚMERO DE CAPAS</b>	Dos. En función de la porosidad del soporte, según el color de fondo sobre el que se pinte y para determinados colores intensos puede ser necesario aplicar alguna capa adicional.
<b>HERRAMIENTAS</b>	Brocha / Rodillo pelo medio - largo / Pistola / Airless.
<b>IMPRIMACIÓN</b>	<p>Sobre superficies nuevas aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA (Art. 1358). Si el soporte es poroso y está en buenas condiciones es posible aplicar SIMILAR LISO diluido al 10 - 20 % de agua a modo de imprimación.</p> <p>Sobre superficies viejas (repintados o morteros antiguos) aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA (Art. 1358) para consolidar y regularizar la absorción del soporte, especialmente al aplicar colores intensos.</p> <p>En casos de soportes con baja porosidad o propensos a la aparición de biodeterioro, aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN AL DISOLVENTE (Art. 1350) o TEXLITE (Art. 1422) diluido al 20 % con DISOLVENTE X (SINTÉTICOS SECADO RÁPIDO) (Art. 7602).</p>

<b>APLICACIÓN DEL PRODUCTO</b>	Homogeneizar debidamente el producto previa aplicación. No aplicar sobre superficies calientes o con fuerte viento. Aplicar el acabado transcurrido el tiempo de repintado indicado de la imprimación.
<b>DILUCIÓN</b>	Para brocha o rodillo: primera mano diluir hasta un máximo del 15% con agua. En segunda mano hasta un máximo del 10%. Para pistola diluir hasta viscosidad adecuada.
<b>LIMPIEZA</b>	Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso. NOTA: La limpieza de manchas en colores intensos deberá realizarse con una esponja humedecida y frotando suavemente para minimizar la aparición de brillos.

### CONSIDERACIONES

Con posterioridad al pintado, elevadas condiciones de humedad (lluvia, rocío o niebla) pueden provocar la aparición de marcas transparentes ligeramente brillantes y pegajosas sobre la superficie de los soportes aplicados. Se originan por la presencia de aditivos necesarios para la formulación y que son solubles en agua. Estas marcas desaparecerán mediante un lavado con agua a presión cuando sean detectadas o con el tiempo después de repetidas precipitaciones intensas. A pesar de ello, la calidad del producto no se verá afectada por estas manchas.

### SISTEMAS DE PROTECCIÓN Y DECORACIÓN VINCULADOS

PROTECCION ALTAS PRESTACIONES  
 PROTECCIÓN CON ACABADOS TEXTURADOS  
 WALL-TERM CLASSIC  
 WALL-TERM PRO  
 WALL-TERM FLEX  
 RENOVACIÓN SISTEMAS DE AISLAMIENTO POR EL EXTERIOR

### PRESENTACIÓN

<b>COLORES</b>	Blanco + Carta colores PROYECTA (315 colores)
<b>TINTOMETRIA</b>	Bases BL, M, TR.
<b>ASPECTO</b>	Liso Mate
<b>ENVASES</b>	4 y 15 litros.

### PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.  
 Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas. 24 meses en envase original cerrado.

### INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

**Información de contacto**

Teléfono: 901 11 66 59  
e-Mail: [sac@cromology.es](mailto:sac@cromology.es)

**Revisión: 0 · Fecha de edición: 1/06/2021**

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.