

IMPRIMACIONES – IMPRIMACIONES MULTISUPERFICIES

Art. 8106

IMPRIMACIÓN UNIVERSAL AL AGUA



DESCRIPCIÓN	APLICACIONES
Imprimación blanca al agua de gran adherencia sobre la mayoría de materiales utilizados en construcción y repintable con cualquier tipo de pintura/esmalte base agua y esmaltes al disolvente de 1 componente.	Para madera, yeso, temple, cemento, escayola, hierro, acero, galvanizado, aluminio, pvc y azulejos. Es la imprimación ideal para placas de cartón yeso. Interior/ Exterior

PROPIEDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Adherencia en multitud de soportes • Especial para preparar placas de cartón yeso. • Secado rápido • Sin olor • Excelente cubrición

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	
COMPOSICIÓN	Vehículo: Copolímeros acrílicos en dispersión. Pigmentos: Dióxido de titanio y extendedores seleccionados. Disolvente: Agua.
DENSIDAD	1,53 ± 0,05 Kg/L
VISCOSIDAD	100 ± 5 KU
CONTENIDOS EN SÓLIDOS	64 ± 2%
RENDIMIENTO TEÓRICO	10 - 12 m ² /L (Aproximado y según soporte).
SECADO	2 - 3 horas
REPINTADO	A las 6 horas; En caso de aplicar acabado con esmalte sintético dejar secar la imprimación 24 horas.
COV	Cat. A/g, límite 2010: 30 g/L. Cont. máx. COV: < 2 g/L.

PREPARACIONES DE SUPERFICIES

La superficie a pintar debe estar seca y limpia, sin restos de óxido, sin pintura vieja mal adherida, ni partículas sueltas, polvo, grasa, aceite, cera, etc.

Superficies ya pintadas o viejas, en buen estado lavar o cepillar previamente para eliminar los restos de pintura y lijar las zonas defectuosas. En mal estado, eliminar la pintura por completo para posteriormente aplicar la imprimación.

Superficies defectuosas y agrietadas, además de las consideraciones anteriores, deberán rellenarse y nivelarse las zonas afectadas con el producto más idóneo. Dejar secar, nivelar la superficie con ayuda de una lija y retirar el polvo con un paño húmedo.

MODO DE EMPLEO

CONDICIONES AMBIENTALES	<p>Temperatura: soporte/ambiente de 5 °C a 35 °C.</p> <p>Humedad: soporte max 7 %, ambiente inferior 80 %. Se recomienda no aplicar si se prevé lluvia antes de 2 horas después de la aplicación del producto.</p>
NÚMERO DE CAPAS	Una capa.
HERRAMIENTAS	Brocha, rodillo o pistola airless.
APLICACIÓN DEL PRODUCTO	<p>Homogeneizar debidamente el producto previa aplicación.</p> <p>No aplicar sobre superficies calientes o con fuerte viento.</p>
DILUCIÓN	Producto listo al uso, en caso de pistola airless deberá diluirse con agua hasta viscosidad adecuada.
LIMPIEZA	Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.

PRESENTACIÓN

COLORES	Blanco 100
TINTOMETRÍA	Tintes Universales Tollens
ASPECTO	Mate
ENVASES	750ml, 4L y 10L

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.

Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas. 24 meses en envase original cerrado..

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

Información de contacto

Teléfono: 901 11 66 59
e-Mail: sac@cromology.es

Revisión: 0 · Fecha de edición: 17/01/2020

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.