

**FACHADAS – PROTECCIÓN Y DECORACIÓN DE FACHADAS**

Art.1419

# 100% ACRÍLICO RUGOSO

## (Revetón Rugoso)



DESCRIPCIÓN	APLICACIONES
<p>Revestimiento 100% acrílico puro en capa gruesa de máxima protección y durabilidad para fachadas sometidas a condiciones exigentes. Acabado rugoso mate sedoso.</p>	<p>Protección y decoración de fachadas y paramentos verticales en exterior de mortero de cemento, ladrillo, piedra, pintura plástica, etc.</p> <p>Especialmente indicado para el pintado de fachadas sometidas a condiciones exigentes o para el pintado de soportes exteriores que requieran disimular defectos de planimetría o reparaciones en fachada.</p> <p>Aplicación para decoración y protección de paramentos interiores en edificios y locales de uso intensivo.</p>

PROPIEDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Máxima impermeabilidad al agua de lluvia: evita la filtración de agua en el interior del soporte.</li> <li>• Transpirable al vapor de agua: facilita la evacuación de la humedad contribuyendo a mantener la pared seca.</li> <li>• Máxima resistencia a los rayos U.V y uso de pigmentos estables: contribuye a una mayor durabilidad del color en el exterior.</li> <li>• Máximo poder de cubrición: permite ganar opacidad en menor número de manos.</li> <li>• Capacidad de relleno de microfisuras presentes en el soporte.</li> <li>• Buena adherencia sobre las superficies habituales de la construcción por su composición y capacidad de penetración en el soporte.</li> <li>• Resistente a los microorganismos: contiene conservante antimoho que evita la formación de moho, algas y verdín.</li> <li>• Inalterable a los álcalis del cemento (insaponificable).</li> <li>• Producto al agua: sin olor a disolvente, de aplicación cómoda y segura y más respetuosa con el medioambiente.</li> </ul>

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	
<b>COMPOSICIÓN</b>	<p><b>Vehículo:</b> Emulsión 100% acrílica en dispersión</p> <p><b>Pigmentos:</b> Dióxido de titanio y extendedores seleccionados</p> <p><b>Disolvente:</b> Agua</p>
<b>DENSIDAD</b>	1,63 ± 0,03 kg/L
<b>VISCOSIDAD</b>	> 150 KU
<b>RENDIMIENTO TEÓRICO</b>	1 - 2 m <sup>2</sup> /L en función de la absorción y textura del soporte.
<b>SECADO</b>	3 - 4 horas
<b>COV</b>	Cat. A/c, límite 2010: 40 g/L. Cont. máx. COV: 40 g/L.

## PREPARACIONES DE SUPERFICIES

Previa aplicación, debemos asegurarnos que el soporte se ha limpiado correctamente, eliminando totalmente restos de contaminantes, grasas, eflorescencias, biodeterioro y todas aquellas sustancias que puedan perjudicar la penetración o adherencia de la imprimación en el soporte.

El soporte debe estar cohesionado, si presenta restos de pintura mal adherida o mortero disgregado se deberá sanear y reparar con el producto adecuado.

El éxito de la aplicación depende en gran medida de un buen diagnóstico y buena preparación del soporte. Sugerimos consultar los documentos anexos que REVETÓN ha realizado detallando cada una de estas fases previas a la aplicación del sistema de protección.

## MODO DE EMPLEO

<b>CONDICIONES AMBIENTALES</b>	<p>Temperatura: soporte/ambiente de 5 °C a 35 °C.</p> <p>Humedad: soporte max 7 %, ambiente inferior 80 %. Se recomienda no aplicar si se prevé lluvia antes de 2 horas después de la aplicación del producto.</p>
<b>NÚMERO DE CAPAS</b>	Una capa.
<b>HERRAMIENTAS</b>	Rodillo pelo medio - largo y Rodillo de picar (alveolar).
<b>IMPRIMACIÓN</b>	<p>Sobre superficies nuevas aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA (Art. 1358). Si el soporte es poroso y está en buenas condiciones es posible aplicar 100% ACRÍLICO LISO MATE diluido al 10 - 20 % de agua a modo de imprimación.</p> <p>Sobre superficies viejas (repintados o morteros antiguos) aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA (Art. 1358) para consolidar y regularizar la absorción del soporte, especialmente al aplicar colores intensos.</p> <p>En casos de soportes con baja porosidad o propensos a la aparición de biodeterioro, aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN AL DISOLVENTE (Art. 1350) o TEXLITE (Art. 1422) diluido al 20 % con DISOLVENTE X (SINTÉTICOS SECADO RÁPIDO) (Art. 7602).</p>
<b>APLICACIÓN DEL PRODUCTO</b>	<p>Homogeneizar debidamente el producto previa aplicación.</p> <p>No aplicar sobre superficies calientes o con fuerte viento.</p> <p>Aplicar el acabado transcurrido el tiempo de repintado indicado de la imprimación.</p> <p>Para evitar la presencia de zonas con transparencia del soporte durante la aplicación del acabado, aplicar a modo de base una mano de SIMILAR LISO del mismo color, diluido con un máximo del 10 % con agua.</p>
<b>DILUCIÓN</b>	Producto listo al uso. De ser preciso, diluir con un máximo del 5% con agua.
<b>LIMPIEZA</b>	<p>Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.</p> <p>NOTA: La limpieza de manchas en colores intensos deberá realizarse con una esponja humedecida y frotando suavemente para minimizar la aparición de brillos.</p>

## CONSIDERACIONES

Con posterioridad al pintado, elevadas condiciones de humedad (lluvia, rocío o niebla) pueden provocar la aparición de marcas transparentes ligeramente brillantes y pegajosas sobre la superficie de los soportes aplicados. Se originan por la presencia de aditivos necesarios para la formulación y que son solubles en agua. Estas marcas desaparecerán mediante un lavado con agua a presión cuando sean detectadas o con el tiempo después de repetidas precipitaciones intensas. A pesar de ello, la calidad del producto no se verá afectada por estas manchas.

## SISTEMAS DE PROTECCIÓN Y DECORACIÓN VINCULADOS

PROTECCIÓN CON ACABADOS TEXTURADOS

### PRESENTACIÓN

<b>COLORES</b>	Blanco + Carta colores PROYECTA (315 colores)
<b>TINTOMETRIA</b>	Bases Blanco / BL, M, TR.
<b>ASPECTO:</b>	Rugoso Mate Sedoso
<b>ENVASES</b>	4 y 15 litros.

### PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.

Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas. 24 meses en envase original cerrado..

### INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

#### Información de contacto

Teléfono: 901 11 66 59  
e-Mail: [sac@cromology.es](mailto:sac@cromology.es)

Revisión: 0 · Fecha de edición: 1/1/2018

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.