

PINTURAS PLÁSTICAS – MATES

Art.2008

NÓVEX NIEVE**DESCRIPCIÓN**

Pintura plástica acrílica mate de buena lavabilidad, cubrición y blancura azulada para el trabajo diario del profesional.

APLICACIONES

En interior y exterior cuando se busque un acabado blanco nieve de calidad. Sobre todo tipo de materiales de obra como el yeso, el cemento, el revoco, el hormigón o el ladrillo.

PROPIEDADES

- Blanco azulado
- Buena y equilibrada relación entre cubrición y lavabilidad.
- Permeable al vapor de agua, transpirable.
- Resistente a los U.V., no amarillea.
- Buena adherencia sobre los materiales habituales en la construcción.
- Resistente al moho.

**CERTIFICACIONES Y ENSAYOS**

- Certificación Euroclases B-s1,d0
- Muy lavable: UNE-EN ISO 11998 Clase 2
- Muy cubriente: ISO 6504-3 en la Clase 2



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

COMPOSICIÓN	Vehículo: Copolímeros acrílicos en emulsión Pigmentos: Dióxido de titanio y extendedores seleccionados. Disolvente: Agua
DENSIDAD	1,52 ± 0,03 kg/L
VISCOSIDAD	119 ± 3 KU
CONTENIDOS EN SÓLIDOS	59 ± 2%
RENDIMIENTO TEÓRICO	8 - 12 m ² /L/mano
SECADO	1 - 2 horas
REPINTADO	12 horas.
COV	Cat. A/a, límite 2010: 30 g/L. Cont. máx. COV: 30 g/L.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Previa aplicación, debemos asegurarnos de que el soporte se ha limpiado correctamente eliminando totalmente restos de contaminantes, grasas, eflorescencias, biodeterioro y todas aquellas sustancias que puedan perjudicar la penetración o adherencia de la imprimación o la pintura en el soporte.

El soporte debe estar cohesionado. Si es necesario, imprimir con el producto más adecuado y/o igualar absorciones del soporte. Si presenta restos de pintura mal adherida se deberá eliminar.

Rellenar y nivelar las zonas defectuosas mediante el producto más adecuado de la línea BASIKOS MASILLAS.

El éxito de la aplicación depende en gran medida de un buen diagnóstico y buena preparación del soporte. Sugerimos consultar los documentos anexos que REVETÓN ha realizado detallando cada una de estas fases previas a la aplicación del sistema de protección y pintado.

MODO DE EMPLEO

CONDICIONES AMBIENTALES	Temperatura: soporte/ambiente de 5 °C a 35 °C. Humedad: soporte máx. 7 %, ambiente inferior a 80 %. Se recomienda no aplicar si se prevé lluvia antes de 2 horas después de la aplicación del producto.
NÚMERO DE CAPAS	Dos. En función de la porosidad del soporte, según el color de fondo sobre el que se pinte y para determinados colores intensos puede ser necesario aplicar alguna capa adicional.
HERRAMIENTAS	Brocha / Rodillo pelo corto - medio / Pistola / Airless.
IMPRIMACIÓN	Si es necesario, imprimir con COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA (Art. 1358) o con el producto más adecuado de la línea TOLLENS IMPRIMACIONES para mejorar la adherencia y/o igualar absorciones del soporte, especialmente al aplicar colores intensos. Superficies con manchas de humedad, grasa, humo: Aplicar una capa de los productos indicados en las líneas ALP o DURAVAL.
APLICACIÓN DEL PRODUCTO	Homogeneizar debidamente el producto previa aplicación. No aplicar sobre superficies calientes o con fuerte viento. Aplicar el acabado transcurrido el tiempo de repintado indicado de la imprimación.
DILUCIÓN	Dilución: Para brocha o rodillo diluir la primera mano hasta un máximo del 10% con agua. En segunda mano puro o hasta un máximo del 5%. Para pistola diluir hasta viscosidad adecuada.

LIMPIEZA

Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.

NOTA: La limpieza de manchas en colores intensos deberá realizarse con una esponja humedecida y frotando suavemente para minimizar la aparición de brillos.

SISTEMAS DE PROTECCION Y DECORACIÓN VINCULADOS

DECORACIÓN PROFESIONAL DE ALTAS PRESTACIONES

PRESENTACIÓN

COLORES Blanco (100)

TINTOMETRIA -

ASPECTO: Liso Mate

ENVASES 4 L, y 15 L.

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Temperatura: soporte/ambiente de 5 °C a 35 °C.

Humedad: soporte máx. 7 %, ambiente inferior a 80 %. Se recomienda no aplicar si se prevé lluvia antes de 2 horas después de la aplicación del producto.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

Información de contacto

Teléfono: 901 11 66 59
e-Mail: sac@cromology.es

Revisión: 0 · Fecha de edición: 1/1/2018

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.